

eure

REVISTA
LATINOAMERICANA
DE ESTUDIOS URBANO
REGIONALESVol. XXXII, Nº 96
Agosto 2006

Director:

Carlos A. de Mattos

Comité Editorial:

Pablo Allard

Federico Arenas

Oscar Figueroa

Lucía Dammert

Alfredo Rodríguez

Claudia Rodríguez Seeger

Francisco Sabatini

Editor invitado:

Jonathan R. Barton

Editor:

Diego Campos

Secretaria:

Ketty Vilches

Diseño cubierta:

Daniela Fabres

Fotografía cubierta:

Jonathan R. Barton

EURE es indizada por HAPI, PAIS, CLASE, Current Contents Social & Behavioral Sciences (ISI), Social Sciences Citation Index (ISI), Sociological Abstracts, Elsevier GEO Abstracts, RedAlyc y The International Bibliography of the Social Sciences.

EURE versión electrónica:
www.scielo.cl/eure.htm

Tema central: Sustentabilidad Urbana

Desafíos para el desarrollo sostenible de las ciudades en América Latina y El Caribe

Lucy Winchester

7

Sustentabilidad urbana como planificación estratégica

Jonathan R. Barton

27

Sustentabilidade e condições de vida em áreas urbanas: medidas e determinantes em duas regiões metropolitanas brasileiras

Tânia Moreira Braga

47

Indicadores sintéticos de calidad ambiental: un modelo general para grandes zonas urbanas

Luis Escobar

73

Gestão ambiental e desenvolvimento regional: uma análise da indústria fumageira

Márcia Rosane Frey y Milton Luiz Witmann

99

Otros temas

Los pactos territoriales en Italia. Un análisis de la experiencia reciente y sus implicancias en términos de *governance*

Rodrigo Carmont

117

Eure Tribuna

¿Cómo se piensa la ciudad? Análisis crítico de un siglo de gestión y planificación urbana

Leslie Parrañez, Gisél Rodríguez y Marcela Santander

135

Eure Reseñas

Luisa T. Molina y Mario J. Molina (eds.), Air quality in the Mexico megacity. An integrated assessment

José Led

141

Carlos Reboratti, Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones

Claudia Rodríguez

146

Eure Informa

149

Publicaciones recibidas

164

eure

REVISTA
LATINOAMERICANA
DE ESTUDIOS URBANO
REGIONALES

Vol. XXXII, Nº 97
Diciembre 2006

Director:

Carlos A. de Mattos

Comité Editorial:

Federico Arenas

Pedro Bannen

Oscar Figueroa

Rosanna Forray

Lucía Dammert

Alfredo Rodríguez

Claudia Rodríguez Seeger

Editora:

Leslie Parraguez Sánchez

Asistente Administrativa:

Ketty Vilches

Diseño cubierta:

Daniela Fabres

Fotografía cubierta:

Carlos A. de Mattos (Santiago)

EURE es indizada por HAPI, PAIS, CLASE, Current Contents Social & Behavioral Sciences (ISI), Social Sciences Citation Index (ISI), Sociological Abstracts, Elsevier GEO Abstracts, RedAlyc y The International Bibliography of the Social Sciences.

EURE versión electrónica:
www.scielo.cl/eure.htm

Tema central: Seguridad, desigualdades

La inseguridad en la ciudad: hacia una comprensión de la producción social del miedo.

5

Fernando Carrión M. y Jorge Núñez-Vega

Cuantificando la percepción de inseguridad ciudadana en barrios de escasos recursos.

17

Mauricio Sillano, Margarita Greene y Juan de Dios Ortúzar

Ciudad y seguridad ciudadana en Chile: revisión del rol de la segregación sobre la exposición al delito en grandes urbes

37

Camilo Arriagada y Nelson Morales

Población inmigrante y espacio urbano.

Indicadores de segregación y pautas de localización.

49

Joan Carles Martori, Kaven Hoberg y Jordi Surinach

Otros temas

Cadenas logísticas de exportación de frutas y desarrollo local en el sureste de México

63

Carlos Martner

Evolución histórica de la planeación de ciudades en Portugal

81

Carlos Balsas

Eure Tribuna

Las exposiciones como ocasión para el desarrollo de nuevo enfoques disciplinarios. Una revisión a partir de la Xª Exposición Internacional de Arquitectura, Bienal de Venecia.

97

Fabrizio Gallanti

Eure Reseñas Libros

Cecilia Cariola y Miguel Lacabana, Pobreza, nueva pobreza y exclusión social: los múltiples rostros de Caracas

109

Leslie Parraguez Sánchez y Juan Carlos Ruiz Flores

Alexander Galetovic (Ed.) Centro de Estudios Públicos, Santiago, Dónde estamos y hacia dónde vamos.

113

Francisca Pérez

Carlos de Mattos, Oscar Figueroa, Pedro Bannen y Diego Campos (Eds.). Santiago en EURE. Huellas de una metamorfosis metropolitana 1970 / 2000

118

Gabriela Raposo Quintana

Claudia Piñeiro, Las viudas de los jueves

122

Rodrigo Hidalgo

Eduardo Kingman Garcés, La ciudad y los otros.

Quito 1860 - 1940, Higienismo, ornato y policía.

125

Jorge Núñez Vega

Eure Reseñas Revistas

Invi - Lider - Norte Grande - Urbano

129

Eure Informa

137

Publicaciones recibidas

141

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

À revista **CIDADES** podem ser propostos para publicação: artigos científicos, ensaios teóricos, críticas bibliográficas, entrevistas, traduções de textos clássicos e discussão de conceitos.

A aceitação de textos propostos para publicação será orientada pelos seguintes parâmetros:

- Artigos científicos que interessem, sobretudo à reflexão teórico-metodológica, resultantes ou não de pesquisas empíricas e, nestes casos, com seus resultados finais.
- Ensaio crítico sobre temas, obras, autores etc., que contenham clara contribuição dos autores dos ensaios.
- Críticas bibliográficas que não se constituam, de fato, em notas ou notícias bibliográficas, ou seja, revelem capacidade de seus autores em contextualizar as obras analisadas no âmbito da produção intelectual.
- Divulgação de textos clássicos, que tenham desempenhado importante papel na evolução do pensamento e da pesquisa sobre o urbano e a cidade.
- Textos com sínteses sobre conceito(s) que importa(m) à compreensão da cidade e do urbano, nos quais se recuperem os autores que mais contribuíram para essa elaboração e/ou os consensos e dissensos existentes acerca dele(s).

Resultados parciais de pesquisas em andamento, reflexões teórico-metodológicas de caráter inicial ou textos que resultem de compilação bibliográfica, sem que se revele claramente a contribuição do autor, não serão aceitos para publicação.

INSTRUÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO DE TEXTOS

Os artigos científicos devem ter no máximo 25 páginas (tamanho A4), digitados em Word, com espaçamento 1.5 entrelinhas, letra Arial tamanho 11 e sem formatação dos parágrafos. Para as outras modalidades, as normas são as mesmas, com exceção da extensão máxima dos textos, que se define da seguinte forma: 15 páginas para discussão de conceitos e entrevistas, 25 páginas para traduções de textos clássicos e 6 páginas para críticas bibliográficas. Neste total de páginas, devem ser computadas tabelas, figuras e bibliografia.

Todos os textos devem ser enviados em três cópias impressas e em versão digital (disquete ou CD), acompanhados de uma folha, em que conste: nome(s) do(s) autor(es) ou autor(as), filiação acadêmica, data de elaboração do artigo e endereço para correspondência (postal e eletrônico).

Os artigos científicos devem possuir obrigatoriamente um resumo de, no mínimo, 100 palavras e, no máximo, 150 palavras, em português e inglês. A critério do autor, poderá ser enviado um terceiro resumo em francês ou espanhol ou alemão. O título e as palavras-chave (máximo 5) também deverão ser traduzidas para a língua inglesa e, se for o caso, para a outra língua estrangeira em que o resumo for apresentado

As tabelas e figuras devem ser entregues em folha à parte, indicando no corpo do texto o local da sua inserção. As tabelas devem ser geradas no próprio Word. As figuras deverão ser encaminhadas impressas e no seu formato digital (JPG, GIF, TIF), numa boa resolução e não exceder o tamanho de 23 x 16 cm. Os originais devem ser enviados sem moldura, com escala gráfica e legendas legíveis. Somente serão aceitas figuras coloridas se o autor arcar com os custos de impressão das páginas respectivas.

As referências e citações devem seguir as orientações da ABNT. As notas devem ser inseridas no rodapé da página em que forem indicadas.

Será responsabilidade do autor a correção ortográfica e sintática do texto. Nos casos em que a Comissão Editorial e/ou membros do Conselho Científico indicarem a necessidade de revisão, os custos serão cobrados dos autores. Recomenda-se recorrer a especialistas para a correção dos resumos em outros idiomas e não se utilizar *softwares* para a tradução.

O conteúdo e as opiniões expressos pelos autores dos textos são de sua exclusiva responsabilidade, não representando, necessariamente, a opinião dos membros da Comissão Editorial e do Conselho Científico da revista **CIDADES**.

A seleção dos textos será realizada por dois pareceristas do Conselho Científico. Nos casos em que não houver consenso no parecer, a arbitragem será decidida por meio de parecer de um membro da Comissão Editorial. No processo de seleção consideram-se três situações: texto aprovado para publicação, texto reencaminhado ao autor para modificações ou texto recusado. Os textos, após modificados pelos autores, serão encaminhados aos mesmos pareceristas que avaliaram a primeira versão.

A revista não tem condições de pagar direitos autorais nem de distribuir separatas. Cada autor receberá três exemplares do número em que for publicado seu trabalho.